



جامعة تشرين
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
قسم اللغة العربية

ظاهرة الإتياع والمزاوجة وأثرها في الأمثال العربية

مرسالة أعدت لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية وآدابها

أعدها الطالب

سائر عامال جنداش

إشراف الدكتور

ماهر عيسى حبيب

الإفتراس

... إلى من وضعوا اللبنة فوق اللبنة، وصكوا مفتاح الأمل المشرق

لشرفه نطل من عليائها على معالم المستقبل.

... إلى نُهرِي العطاء الدافقين، ونبراسي النور المضيئين.

... إلى النجوم الزاهرة في سماء عزلي، وحبّات الدرّ المنظومة في عقد

أسرتي.

واللهيّ العزيزين، إنخوني أنخولني

أهلاً في العمل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أُتَوِّجُهُ بِشُكْرِي الْخَالِصِ، وَامْتِنَانِي الْعَمِيقِ، وَعِرْفَانِي بِالْفَضْلِ الْكَبِيرِ إِلَى
مُعَلِّمِي الْأَوَّلِ عَلَى دَرَبِ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ، أَسْتَاذِي الدُّكْتُورِ: مَاهِرِ عَيْسَى
حَبِيبٍ، الَّذِي جَمَعَ فِي شَخْصِهِ كِبْرِيَاءَ الْمَعْرِفَةِ، وَتَوَاضَعَ الْعُلَمَاءِ، وَحِلْمَ
الْآبَاءِ.

أَشْكُرُ لَهُ فَائِقَ عِنَايَتِهِ وَجَهْدَهُ الْمَبْذُولَ، وَوَقْتَهُ الثَّمِينِ فِي سَبِيلِ أَنْ يَرَى هَذَا
الْبَحْثَ النُّورَ، بَعْدَ أَنْ صَوَّبَ خَلْلَهُ، وَقَوَّمَ اعْوَجَاجَهُ، فَكَانَ خَيْرَ مَعِينٍ لَا
يَنْضُبُ، جَزَاهُ اللَّهُ عَنِّي كُلِّ الْخَيْرِ، وَأَسْأَلُ لَهُ دَوَامَ الصِّحَّةِ وَالْعِطَاءِ وَالْعَمْرِ
الْمَدِيدِ.